

Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE ATTESE

5 anni

I discorsi e le parole

- Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana.
- Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.
- Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.
- Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.
- Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.
- Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica che anticipano la scrittura.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
• Usare un repertorio linguistico appropriato con un corretto utilizzo di nomi, verbi e aggettivi. • Denominare e descrivere oggetti, persone e situazioni. • Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. • Rispondere in modo adeguato alle domande. • Utilizzare le parole nuove in modo adeguato nei diversi contesti esperienziali. • Ascoltare in modo attivo consegne, messaggi e narrazioni. • Partecipare alle conversazioni con gli adulti e il gruppo dei pari rispettando il turno di parola. • Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere bisogni, emozioni in modo personale, creativo e sempre più comprensibile. • Porre domande sugli eventi della vita quotidiana. • Chiedere e dare spiegazioni e confrontarsi con adulti e con i pari. • Raccontare e riflettere sulle esperienze. • Comprendere, raccontare e rielaborare racconti e narrazioni rispettando la successione temporale. • Individuare i nuclei essenziali di una storia letta.	• Principali strutture della lingua italiana • Elementi principali della frase semplice con la guida dell'insegnante • Termini adeguati per descrivere, spiegare, narrare, argomentare e sostenere le proprie ragioni • Narrazioni, messaggi verbali e consegne complesse • Regole dell'ascolto • Parole per manifestare bisogni, sentimenti ed esigenze personali • Storie, racconti, fiabe e favole classiche • Sequenze temporali • Rime e filastrocche • Grafema • Fonema • Esplorazione di segni grafici

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Modificare il finale di una favola\fiaba \storia. • Inventare brevi storie secondo uno schema logico (inizio-durante-fine). • Confrontare e condividere il proprio pensiero con quello degli altri. • Esporre i propri pensieri e parole motivandole. • Sperimentare attraverso esperienze ludiche rime, filastrocche e drammatizzazioni. • Riconoscere e pronunciare correttamente i diversi fonemi. • Discriminare la simbologia lettera-numero. • Discriminare i fonemi e associarli correttamente ai grafemi corrispondenti. • Operare con la divisione di fonemi/sillabe di semplici parole. • Riprodurre a livello motorio, manipolativo, espressivo e grafico parole lunghe e parole corte. • Classificare le parole in base alla lunghezza. • Utilizzare le linee rispettando le corrette direzioni nell'esecuzione grafica. • Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e l'uso dei libri. • Sperimentare forme di scrittura spontanea. • Ascoltare e ripetere vocaboli di uso quotidiano, semplici dialoghi, canzoni e filastrocche in una lingua straniera. | <ul style="list-style-type: none"> • Lunghezza delle parole • Abilità fino-motoria e coordinamento oculo-manuale • Indicatori topologici in relazione alla gestione dello spazio sul foglio • Controllo del gesto • Coordinazione oculo-manuale • Parole e semplici frasi appartenenti ad una lingua straniera |
|---|--|